



:::.. La palabra clave para nosotros es "inclusión" ..::

El Arca (www.elarca.org.ar) nació en el año 1986 con un hogar para chicos en situación calle, luego comenzaron a trabajar con la comunidad de Cuartel V de Moreno buscando fortalecer a las organizaciones y a las familias. Hoy, la asociación lleva adelante un proyecto de construcción de ciudadanía para niños y jóvenes, con el que procuran mejorar su educación, inclusión social y participación en la comunidad.

Betina Perona, su Presidenta, y María del Valle Garimberti, responsable de Desarrollo de Recursos y Comunicación, explican que para llevar adelante esta labor necesitan del aporte de empresas e instituciones, y que el objetivo de la asociación es conformar una red de organizaciones sensibles a esta problemática, para trabajar por la infancia de la zona.

¿A qué se dedica la Asociación El Arca?

Betina Perona: El Arca es una asociación civil sin fines de lucro nacida hace 25 años con el objetivo de trabajar a favor de los derechos de la infancia y de la juventud. En el año 2000 comenzamos a trabajar con la comunidad de Cuartel V, una de las más empobrecidas de Moreno, buscando fortalecer a las organizaciones y a las familias. Hoy tenemos funcionando un proyecto de construcción de ciudadanía para 3.000 chicos y jóvenes.

¿En qué consiste este proyecto?

B.P.: El proyecto "Ciudadanía con Todos" tiene cuatro ejes: social, político, cultural y jurídico. En la dimensión "social" la palabra clave para nosotros es "inclusión". Para ello tenemos un equipo de profesionales y trabajamos con dos escuelas públicas y seis centros comunitarios. El objetivo es que los chicos estén incluidos en la escuela y en los centros comunitarios. Cuando vemos que no lo hacen el equipo los va a visitar a la casa, y a partir de las visitas vemos cuáles son las dificultades y tratamos de resolverlas. Lo mismo hacemos con los centros comunitarios.



Para lograr la inclusión el rol de la escuela es fundamental, ¿no es así?

María del Valle Garimberti: Exacto. Trabajamos muchos años con chicos de la calle y sabemos muy bien que cuando dejan el colegio, ese es el primer escalón para terminar en la calle. La idea es que los chicos puedan estar incluidos y que puedan participar, que sean sujetos activos.

B.P.: Por otro lado, nuestro trabajo contempla una dimensión "política". Trabajamos todo lo que tiene que ver con la participación de la infancia y la juventud en el barrio y en la escuela. Dentro de la escuela hacemos consultas de opinión, informamos a los chicos sobre algún tema y luego los consultamos para ver cuáles son sus opiniones. Por ejemplo, en uno de los colegios hicimos una consulta sobre qué pensaban sobre el patio de la escuela, si podía mejorarse, qué podía cambiarse. Les acercamos información sobre cómo eran los patios de otros establecimientos educativos y en base a eso ellos plantearon sus necesidades: que el patio necesitaba bancos, que necesitaban sombra porque en el verano tenían mucho calor, libros porque querían tener algo para hacer durante el recreo. Esto se lo transmitimos a la Directora y con aporte de dinero de El Arca se pudieron comprar las cosas que eran necesarias para cambiar ese patio.

M.G.: Son maneras donde los chicos se sienten sujetos activos, se sienten parte de la escuela, sienten que pueden tomar decisiones.

Entre estas actividades está la realización de publicaciones, de boletines informativos, ¿es así?

B.P.: Sí, parte del proyecto es un grupo de chicos comunicadores. Ellos levantan la información de las distintas instancias del trabajo y se la van contando a los mismos chicos y a las familias del barrio a través de programas de radio, también editan tres veces al año un boletín que se reparte gratuitamente, donde cuentan todas las actividades del proyecto y sacan fotos.

¿Cuáles son los otros dos ejes o dimensiones en las que desenvuelven el trabajo?

M.G.: La dimensión "cultural" tiene el objetivo de mejorar y promover espacios de expresión cultural, recreación y deportes para los niños y las niñas. La dimensión "jurídica" desarrolla acciones de exigibilidad de sus derechos colectivos vulnerados, en articulación con otras instituciones de la zona.

Para esta labor, han conformado una red de alianzas con fundaciones y organizaciones con preocupaciones similares, ¿cómo llevan adelante este trabajo asociado?

B.P.: Desde que estamos en el Cuartel V, parte de nuestro objetivo fue formar una red con las organizaciones que trabajan con la infancia de la zona, para establecer

critérios comunes, para trabajar con todo lo que tiene que ver con la exigibilidad de los derechos sociales. Los derechos sociales son exigibles ante el Estado y para eso es bueno organizarse y hacer peticiones conjuntas. Por ejemplo, ahora la red se reúne una vez por mes y estamos por pedir una escuela más para el Cuartel V, porque está faltando. También somos parte de una red nacional de organizaciones que se llama RedOnda (www.redonda.org.ar) y se hacen foros en diferentes provincias donde desarrollamos proyectos de participación infantil. La idea es que los chicos participen en las cuestiones que tienen que ver con su realidad.

En este esquema de trabajo, ¿cómo entrarían las pequeñas y medianas empresas? ¿Cómo podrían colaborar?

B.P.: Lo que hacemos, lo hacemos gracias al aporte de muchos otros. El Arca se sostiene con el apoyo de empresas e instituciones. Nosotros le planteamos a las empresas que hagan con nosotros, que tienen la posibilidad de crear un vínculo y de sumarse al proyecto.

M.G.: La modalidad de colaboración que planteamos es la de formar una alianza y trabajar en conjunto, que podamos pensar juntos qué es lo que cada uno puede aportar en función de sus capacidades y sus recursos, y con eso generar entre todos un mayor impacto en la comunidad. Estamos proponiendo una modalidad de trabajo que para la empresa no sólo implique un aporte económico sino un involucramiento más activo en el desarrollo local, por ejemplo a través del voluntariado corporativo, o a partir de la difusión de las actividades de El Arca con sus clientes, sus proveedores y sus propios empleados para invitar a otros a sumarse. También a través de acciones de capacitación sobre temas vinculados a la niñez.

B.P.: Entendemos que lo que pasa con los chicos en el barrio es un problema de todos y que también las empresas de la zona, como los ciudadanos, las organizaciones sociales y el gobierno, son responsables de lo que pasa con nuestra infancia. Así que la intención es poder trabajar todos juntos para que los chicos estén mejor.



¿Cómo deberían contactarse las empresas?

B.P.: La idea es acercarnos nosotros a ellas, que nos reciban, poder contarles el proyecto, crear un vínculo. Se pueden interesar por lo que está pasando en nuestra zona y ver de qué manera pueden sumarse para colaborar.

M.G.: Más allá de lo que nosotros proponemos, nuestra intención es que cada empresa a la que nos acerquemos pueda colaborar desde sus características propias.

B.P.: Para nosotros también es muy importante la alianza con la Fundación Banco Credicoop, nos da un empujón grande en cuanto a hacernos conocidos, a obtener confianza. Sucede muchas veces que la gente quiere colaborar, pero no sabe bien dónde, ni cómo, ni con quién. Entonces esto es hacer visible el trabajo de El Arca y es importante.

En líneas generales, ¿qué está sucediendo hoy con los derechos de los niños y los jóvenes en nuestro país?, ¿en qué se respetan y en qué se vulneran? ¿En qué aspectos estamos bien y qué falta?

B.P.: Entiendo que un aspecto muy positivo es la Asignación Universal por Hijo, esa fue

una medida verdaderamente importante que cambió la vida de muchas personas. Hay cosas que faltan, por supuesto, en la provincia de Buenos Aires, particularmente en Moreno que es donde nosotros estamos, falta una mayor infraestructura, faltan escuelas, no hay centros deportivos, ni clubes; entonces la educación de los chicos y el acceso a posibilidades educativas es muy diferente a la que se tiene, por ejemplo, en Capital Federal.

En esto todavía hay mucho por hacer. De hecho, parte de nuestro trabajo es acercar eventos culturales, llevar cine (los chicos tienen el cine más cercano a 20 kilómetros) teatro, que puedan acceder a bienes culturales. Muchos de nuestros chicos no conocen Capital Federal, no han venido porque es caro, entonces hay que llevarles esos bienes.

Más información:

Betina Perona – betina@elarca.org.ar

María del Valle Garimberti – desarrollo@elarca.org.ar

Piovano 4660 - Moreno - Prov. Bs.As.

Tel/fax + 54 0237 4629276

www.elarca.org.ar

[Versión para Imprimir](#)